

# INTERVENTION

## CULTURE TOXIQUE ET BANALISATION DE LA VIOLENCE AMOUREUSE

Marie GERVAIS

**PUBLIC :** Collégiens (classes de 4<sup>è</sup> et 3<sup>è</sup>) et lycéens (format amphi possible)

**DURÉE :** 1h45 à 2h

### OBJECTIFS

- Déconstruire les représentations et stéréotypes genrés et toxiques minimisant et/ou banalisant la violence dans le couple et la relation amoureuse
- Développer l'esprit critique sur la culture populaire (séries, musique, littérature...) qui les véhicule
- Sensibiliser les élèves au fait que les violences peuvent apparaître dès l'adolescence et la première relation amoureuse

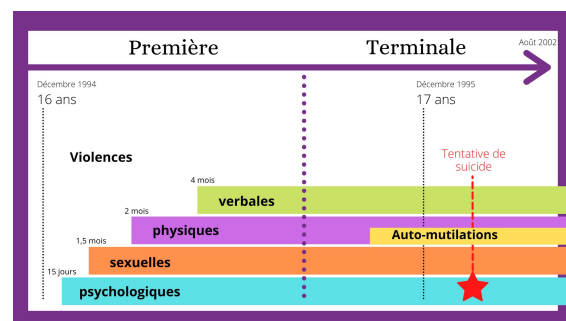
### MOYENS

- Faciliter les échanges et créer le débat en s'appuyant sur des exemples concrets et connus, depuis la petite enfance jusqu'à ce qu'ils et elles lisent, écoutent et regardent aujourd'hui
- **Basée sur l'expérience de violence vécue par l'intervenante à l'âge des élèves, par un garçon du même âge, cette intervention donne à voir les conséquences directes de ces représentations toxiques depuis l'expérience intérieure de la victime. Le témoignage direct permet aux élèves de se reconnaître et facilite la révélation de violences subies.**

### MODALITÉS D'INTERVENTION

En interaction avec les élèves, l'intervention s'appuie sur un diaporama d'une vingtaine d'images :

- Témoignage (15mns) de l'intervenante sur les différentes violences subies dès l'adolescence dans son couple, leur apparition et leur articulation
- Développement des différents éléments de la culture ciblant les adolescents et jeunes adultes (1h30) : dessins animés Disney / musique / séries / télé-réalité / littérature / films, pour débattre sur les stéréotypes, le consentement, la jalousie, le contrôle, le (cyber)harcèlement, les violences, la sexualité...



### Français 4<sup>ème</sup>

L'intervention s'insère parfaitement dans les thèmes

- Se rechercher / se construire

→ **"Dire l'amour"**

- Regarder et inventer des mondes

→ **"La fiction afin d'interroger le réel"**





Si je t'aime, je suis jaloux  
 Quand j'aime, je suis jaloux  
 Évidemment que je suis jaloux  
 Bébé tu es le mien, t'es la femme de  
 quelqu'un  
 C'qui brille sur ta main veut dire  
 que tu m'appartiens

Dadjou "Jaloux"



**Idée atelier**  
 L'intervention peut être doublée, une semaine à un mois plus tard, d'un atelier de collage animée par l'intervenante (matériel fourni). L'occasion pour les élèves, seuls ou en petit groupe, de restituer ce qu'ils ont retenu ou jugé le plus important sur la question des violences sexistes et sexuelles. Les créations peuvent faire l'objet d'une exposition au sein de l'établissement, à destination de tous les autres élèves.



Collages réalisés par les élèves du collège de Chateauvillain (52)



**QUI SUIS-JE ?**

Ancienne victime de violences conjugales pendant 8 ans, de 16 à 24 ans (lycée puis université), j'interviens auprès de différents publics depuis 3 ans. **Autrice**, mon témoignage "Il me tue cet amour" est paru en octobre 2020 aux éditions Massot. Mon témoignage et ma réflexion sont nourris de mes échanges avec les professionnels en lien direct avec les victimes et les auteurs, et des interventions que je mène dans différents cadres.



**RÉFÉRENCES**

- **Établissements scolaires** : interventions sur les violences dans les couples ados / témoignage et sensibilisation aux croyances toxiques sur le couple et l'amour auprès de classes de collège et lycée / ateliers de collage sur les violences sexistes et sexuelles
- **Institutions publiques** : formation aux violences conjugales, "point de vue d'une victime" (sessions de 3h) en mairie, gendarmerie et police (91 et national, CNFPJ et EOGN) / intervention en tant que "témoin expert" (ENM, FFCRIAVS, SPIP60, CDCESS91, ACTAS, Clinique Judiciaire universitaire d'Evry...)
- **Entreprises** : SNCF, Métropole de Lille
- **Grand public** : cinés-débats sur la culture du viol, les violences sexuelles dans le sport, les violences conjugales / ateliers auprès de parents d'ados
- **Post-bac** : interventions autour du consentement (CROUS, Institut d'Optique, Telecom Paris) / création de capsules vidéo pour lutter pour les Violences sexistes et sexuelles (Paris-Saclay)
- **Interviews presse & télé** : mariegervais.com

Facturation en tant qu'artiste-auteur (exemptée de TVA) avec un numéro SIRET

Marie Gervais, Gif-sur-Yvette (91)  
 mariegervais2004@yahoo.fr  
 0649887727  
 mariegervais.com